

Godly Play en la escuela: Una manera creativa e innovadora de desarrollar la espiritualidad del niño

BERRYMAN J. Y EQUIPO INTERNACIONAL

*ESCUELAS CATÓLICAS Y COLEGIO DIOCESANO NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE
CASALARGA*

mirallesherrero@gmail.com

Godly Play llega a nuestras Escuelas en medio de la transformación pastoral, y sin duda se inserta con facilidad, haciéndolos lugares de espiritualidad, de Spirit, como diría Rebecca Nye. Desarrollamos de cómo se está introduciendo Godly Play en la escuela desde la palabra Spirit

Space – Espacios de Godly Play en la escuela

- Por lo que hemos dicho podemos afirmar que el entero colegio ofrece el espacio seguro donde niño se siente libre, él mismo, y donde puede desarrollarse en todas sus dimensiones, manipular, aprender, rezar...
- En concreto se están creando salas de Godly Play en diferentes colegios de España: transformando capillas, oratorios o creando salas específicas.

Process not product – Importancia de los procesos y proyectos donde se desarrolla

Godly Play

- Godly Play encaja a la perfección con muchos de los procesos de enseñanza aprendizaje de nuestros colegios, por ser una metodología activa que facilita el aprendizaje significativo y cooperativo, la cultura de pensamiento y el desarrollo de múltiples dimensiones de la persona.
- En nuestro centro se está realizando sobre todo con niños entre 3 y 9 años, y más adelante con familias.
- Godly Play se adapta al proceso de cada persona: para algunos está siendo lugar de primera experiencia espiritual o iniciación en la fe, para otros, de profundización.
- Godly Play se está introduciendo como una actividad esporádica que enriquecen programaciones ya en marcha como Proyectos de interioridad u oratorios, clases de ERE (Educación Religiosa Escolar) o planificaciones de catequesis.

Imagination – Creatividad para hacerlo posible

- Sin duda, Godly Play cuenta y ayuda al desarrollo de la imaginación y creatividad de aquellos que lo practican, pero también de aquellos que lo desean aplicar y descubren su lado más artístico.

Relationship – Comunidades de aprendizaje

- Las relaciones que se establecen en el seno de una comunidad educativa son especialmente relevantes en los procesos de despertar religioso y profundización en la fe. En este momento dedicamos muchos esfuerzos al acompañamiento de los distintos miembros que la conforman: educadores, familias y alumnos.
- Para Godly Play es también muy necesaria la dimensión comunitaria, como su fuente, y tiende a ella, en cuanto la construye.
- Los educadores que han realizado alguno de los cursos de formación inicial de Godly Play, y/o de profundización, en una determinada institución o centro, están constituyendo comunidades de aprendizaje para desarrollar una planificación, aprender más historias, elaborar materiales, preparar espacios...

Intimacy – Experiencia espiritual

- Para ayudar a nuestros alumnos y al resto de las personas que forman nuestra comunidad educativa a desarrollar su espiritualidad hace necesario ofrecer tiempos-espacios específico de intimidad con Dios, es decir, de experiencia de encuentro con Dios. Esta es sin lugar a dudas la razón principal por la que se está apostando por este método.
- Godly Play ofrece a los niños el lenguaje religioso cristiano: las palabras (**una biblia**), los gestos (**mano bendiciendo**), los objetos y símbolos (**vela**), un espacio seguro donde seguir profundizando en su experiencia ,tiempos...para “pensar en” y para “hablar acerca de” sus experiencias de Dios, del mundo, de sus propios límites y posibilidades existenciales....

Trust – Suelo firme donde construir el proyecto personal y comunitario

- Todo ello, desarrollado en un clima de confianza, aportará unos cimientos sólidos que les irá ayudando a crecer y comprometerse en el proyecto de salvación de Dios para la humanidad.

Palabras clave: espiritualidad, innovación, Godly play, juego, Montessori