

## EXPERIENCIAS EDUCATIVAS DE BUENAS PRÁCTICAS EN PROYECTOS ESCOLARES EUROPEOS

DEPARTAMENTO SOCIO-LINGÜÍSTICO

*Colegio Diocesano Oratorio Festivo de San Miguel. Orihuela*

### ***“Las mediaciones educativas: el aula y el docente.”***

Nuestro centro escolar ha venido desarrollando desde hace algo más de 20 años experiencias educativas que, además de buscar la excelencia académica y el desarrollo integral del alumno, consiguen, de forma conjunta, acompañar al alumnado en el fortalecimiento de la fe y transmitir las virtudes necesarias para formar *“buenos cristianos y honrados ciudadanos”*.

Bajo esta premisa, quisiéramos mostrar en nuestra comunicación oral los resultados obtenidos a través de nuestro proyecto **Erasmus+ KA229 “TWINS”**, desarrollado durante el curso 2018-2019. Este proyecto, que a día de hoy cuenta con Sellos de Calidad Nacional y Europeo y con el Sello del Año de Patrimonio Cultural Europeo, otorgado por el Ministerio de Educación, supuso un intercambio cultural con el IBB Miguel de Cervantes (Sofía, Bulgaria). Las prioridades abordadas en el proyecto establecían potenciar *“el valor social y educativo del patrimonio cultural europeo”* y *“elaborar prácticas innovadoras en la era digital”*. Además, la temática desarrollada enlazó la adquisición de las competencias básicas, la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras y la difusión del patrimonio cultural de las ciudades asociadas.

En el marco de este último objetivo, haciendo coincidir las fechas de las movilidades de alumnado y profesorado búlgaro con la Semana Santa oriolana, el intercambio cultural tuvo como objetivo prioritario dar a conocer y compartir nuestra fe con nuestros socios, los cuales no solo tomaron parte directa en los actos organizados por el centro escolar (procesión Santo Entierro y Resurrección – Vía Crucis), sino que las familias españolas que pertenecían a Cofradías, Mayordomías y Hermandades de la Semana Santa, permitieron a dichos alumnos búlgaros tomar parte en las diferentes manifestaciones religiosas y procesiones que se llevaron a cabo durante el intercambio escolar.

El éxito del proyecto, así lo indica la comisión encargada de evaluar el mismo, destaca no solo el uso de las TIC, sino también la innovación en el mismo a través de elementos como el **debate escolar** y el **periodismo en el aula**.

De este modo, enlazando fe-cultura-vida, tal y como marca la metodología expresada en esta línea de trabajo, resaltamos el valor de esta experiencia educativa para los participantes del Congreso.

Del mismo modo, podríamos completar nuestra comunicación, si el comité científico lo estima oportuno, con la experiencia que llevó a nuestro alumnado a **representar a España en el Parlamento Europeo** como ganadores del **Concurso Euroscola**, desarrollando un trabajo sobre la accesibilidad al patrimonio cultural, contando con la colaboración, entre otros, del Museo Diocesano de Arte Sacro de Orihuela.